

NOSTALGIJA: Navršava se 67 godina otkad su Crnogorci naselili Lovćenac

Lovćen na sjeveru Bačke

„Crna Gora rodno mjesto/tebe ču se sjećat često“. Vozovi bez voznog reda. Zelenika kao zborni mjesto. Kako je Radovan Stevović pitomoj vojvodanskoj varošici daleke 1945. dao ime. Jedini Crnogorski kulturni centar u Srbiji. Razgovor sa Nenadom Stevovićem

Piše
Jovan Stamatović



„Na sredokraći između Novog Sada i Subotice dočekuje vas Lovćenac. Sve u njemu podsjeća na Lovćen i Crnu Goru... I Njegoševa biblioteka i mjesna škola i „Lokanda“, kao i brojne priče o njoj. Najviše, ipak, čežnjivi pogledi mještana i prolaznika daleko preko nepreglednih vojvodanskih polja. Onamo prema Lovćenu i Crnoj Gori...“ Ovako je Pobjeda prije desetak godina počela jednu reportažu o Lovćenu, „kolijevci Crnogoraca na sjeveru Bačke“. Bila je to opširna priča o „vozovima bez voznog reda“, o odlascima i seobama kolonista koji su došli iz Crne Gore, o nezaboravnim mirisima zavičaja - o Zelenici, prvoj i Sekiću posljednjoj stanicu na putu crnogorskih kolonista prema nepoznatoj vojvodanskoj ravnici.

Danas, mnogo godina kasnije, ovome se gotovo ništa ne može dodati. Jedino možda to što je Lovćenac bogatiji za spomen bistrou znamenitom Petru II Petroviću Njegošu (donator Branislav - Barone Živković), koja je otkrivena u julu ove godine i postala još jedan primjer čuvanja identiteta i koriđena. Lovćenac je bogatiji za mnoge druge nove objekte među kojima su i prostorije jedinog Crnogorskog kulturnog centra u Srbiji, prostorije Udruženja Crnogoraca „Krstaš“ i Crnogorskog kulturno-prosvjetnog društva „Prinzenza Ksenija“...

Crnogorski -službeni

Novo je i to što „Prinzenza Ksenija“ svoje djelovanje bazira na radu sa djecom i bavi se prepoznatljivim njegovanjem i pre-

Objašnjenje

U reportaži „Violina iz zemlje izlazećeg Sunca“, objavljenoj 15. oktobra ove godine, potkrala nam se tehnička greška. Umjesto da piše da je naša gošća gospoda Tomoko Sagava „Muzički konzervatorijum završila u Kiotu u Japanu“ objavljeno je „u Kotoru“.

Izvinjavamo se gospodi Tomoko i čitaocima.

zentovanjem crnogorske tradicionalne kulture. Samo u toku ove godine šezdesetoro djece iz Lovćenca je učestvovalo u različitim programskim aktivnostima Društva „Prinzenza Ksenija“, a dvadeset petoro je pohađalo i uspješno završilo školu „Crna Gora - moja postobina“, koju je „Krstaš“ organizovao uz podršku Centra za iseljenike Crne Gore i Ministarstva prosvjete Crne Gore.

Ipak, ovdje će vam se najprije i pojaviti podatak da je Lovćenac inače u sastavu opštine Mali Idoš, jedina opština u Srbiji u kojoj je crnogorski jezik u službenoj upotrebi. Ovo nam je potvrđio i Nenad Stevović jedan od osnivača i prvi predsjednik Udrženja Crnogoraca Srbije „Krstaš“. Prvi čovjek „Krstaša“, jedan od osnivača Društva „Prinzenza Ksenija“, inicijator i koordinator osnivanja Udrženja Crnogoraca Beograda, osnivač i predsjednik Crnogorske partije iz Novog Sada, ima još mnogo toga čime vam se može pojaviti. Između



Sa otvaranja Spomenika Njegošu u julu ove godine



Radovan Stevović

Od Zelenike do Sekića

Računa se da je prva grupa crnogorskih kolonista iz Barskog, Cetinjskog i Bokokotorskog sreza za Vojvodinu krenula iz sabirne stanice Zelenika, putovala nekoliko dana i u Sekić stigla - 15. oktobra 1945. Ovo nam je juče potvrđio i Milan Maretić, jedan od najpoznatijih crnogorskih istraživača naseljavanja crnogorskog kolonista u Lovćenac i Vojvodini. Naime, on tvrdi da je u Sekiću, odnosno u Lovćenac, naseljeno 1.056 kolonističkih porodica iz Crne Gore (po imeničnom registru), da su 732 porodice kolonizirane, a 324 vraćene. Ili još preciznije - u Lovćenac je naseljeno 5.811 Crnogoraca. Međutim, od ovih brojki mnogo je važnija činjenica da nijedna generacija Crnogoraca u Lovćenac nikad nije zaboravila svoje koriđene i svoju Crnu Goru, kaže Maretić. Interesantno je i kako je Pobjeda od 5. novembra 1945. pisala o odlasku Crnogoraca u Vojvodinu: „U ljubavi prema svojoj Crnoj Gori i svome narodu napuštali su svoj kraj sa pjesmom, veseljem i - susama. Zborno mjesto je bilo ispred Doma slobode na Cetinju“, piše Pobjeda prije 67 godina.

ostalog, i time da se u organizaciji „Krstaša“, na primjer, u Lovćenac od Badnjeg dana 2004. tradicionalno održava centralna manifestacija nalađanja crnogorskog badnjaka za crnogorskiju dijasporu. Osim

toga u ovom gradiću svaka kuća i svaki trg podsjeća na Crnu Goru i crnogorski krš i znamenite Crnogorce, svaka knjiga i svaki stih ispisivan ovdje posvećen je zavičajnoj čežnji i nostalgiji, vozovima koji su prije

Popivoda i Miodrag Kustudić. Lovćenac je vezan i za mnoga druga imena iz raznih sfera života.

Odavde je npr. Mitar Pešikan, jedan od najvećih leksikografa i lingvista na jugoslovenskim prostorima, zatim Ljubomir Kustudić, dugogodišnji predsjednik Mense Srbije (organizacije čiji članovi imaju koeficijent inteligencije preko 131) i da ne nabrajamo...

67 godina u Vojvodinu zauvijek donijeli dio Crne Gore...

Poema o seobi

Ipak, priča o uglednom Radovanu Stevoviću, čovjeku koji je ovom malom bačkom selu koje se do tada zvalo Sekić dao novo ime Lovćenac - ovdje živi i danas. U tom imenu se, kažu, skupila sva zavičajna čežnja kolonista iz tvrdih katunskih selja koji su sa sobom u novi kraj donijeli vječni Lovćen - vječni simbol Crne Gore i Crnogoraca. Interesantno je da je Radovan Stevović „kum“ Lovćenca i sam napisao veliki broj stihova koje je posvetio naseljavanju nekadašnje napuštenе vojvodanske ravnicе. U „vozu bez voznog reda“ i bez vrata, po zimi i mirazu,



Lovćenac (snimak iz 1972)



I danas